

Projektauswahlkriterien für Projekte der

LAG AktivRegion Schlei-Ostsee e.V. (auf Basis der IES 2023-2027/29)

Allgemeine Angaben zum Projekt	
Projekttitle:	Kulturkirche Kosel
Projektantragsteller:in:	Ev.-Luth. Kirchengemeinde Kosel
Projektgesamtkosten (netto):	174.650,00 EUR
Projektgesamtkosten (brutto):	207.833,50 EUR
Beantragte Förderquote:	55 %
Beantragte Fördersumme:	96.057,50 EUR

Zuordnung zum Kernthema

Zukunftsthema	Kernthema	
Klimaschutz und Klimawandelanpassung	Klimaneutrale und klimaschonende Mobilität	<input type="checkbox"/>
	Klimaschutzmaßnahmen in der Region	<input type="checkbox"/>
	Anpassungsmaßnahmen in Hinblick auf die globale Erderwärmung	<input type="checkbox"/>
Daseinsvorsorge und Lebensqualität	Freizeit- und Kulturaktivitäten ausbauen und Strukturen schaffen	<input type="checkbox"/>
	Leben und Arbeiten in der Gemeinde	<input type="checkbox"/>
	Gewährleistung der lokalen Basisdienstleistungen	<input type="checkbox"/>
Regionale Wertschöpfung	Weiterentwicklung und Qualifizierung des kulturellen und touristischen Angebots	<input checked="" type="checkbox"/>
	Stärkung der regionalen Wirtschaft	<input type="checkbox"/>

Grundvoraussetzungen für positiven Projektbeschluss	Ja	Nein
1. Die Finanzierung des Projektes ist gesichert. Die Bonität für private Projekte ist nachgewiesen.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Die öffentliche Kofinanzierung ist gesichert.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Es entstehen keine unverhältnismäßigen Konkurrenzen.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Projektunterlagen sind vollständig eingereicht.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Die Voraussetzungen bei überregionalen und transnationalen Kooperationsprojekten sind gegeben (s. zusätzliche Bewertungskriterien) Bewertungsbogen für überregionale und transnationale Kooperationsprojekte beifügen	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6. EU-Doppelförderung ist ausgeschlossen	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Projekt ist keine Pflichtaufgabe des Projektträgers / der Projektträgerin	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

9. Projekt ist KEINE Unterhaltungsmaßnahme	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Projekt ist ein Kooperationsprojekt Bewertungsbogen für Kooperationsprojekte beifügen	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11. Langfristige Tragfähigkeit (Die langfristige Tragfähigkeit des Projekts nach der Förderung ist nachgewiesen.)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> (Begründung notwendig)

Nachrichtlicher Hinweis:

Die Zuschussquote beträgt mindestens 20 % der förderfähigen Kosten.

Zusätzliche Anforderungen bei öffentlichen Projektträgern:

Zuschuss beträgt mindestens 10.000,00 €, maximal 120.000,00 €

Zusätzliche Anforderungen bei privaten Projektträgern:

Zuschuss beträgt mindestens 5.000,00 €, maximal 120.000,00 €

Übergeordnete Bewertungskriterien

	Mögliche Punkte	Punktzahl (Vorschlag Geschäftsstelle)	Bewertung Vorstand
Bewertungskriterien			
Regionale/strukturwirksame Wirkung (lokale Wirkung = 1 Punkt, überörtliche Wirkung = 3 Punkte, Projekt wirkt in der gesamten AktivRegion = 5 Punkte, Projekt wirkt über die AktivRegion hinaus = 7 Punkte) Erläuterung: Veranstaltungen und Konzerte werden auch in der touristischen Nebensaison stattfinden. Zudem kann von einem neuen Angebot einer Schlechtwetter-Aktivität gesprochen werden (vgl. Tourismusentwicklungskonzept (TEK) der OfS: Ausweitung der Saisonzeiten, Schlechtwetterangebote). Kirchen, in denen kulturelle Veranstaltungen stattfinden, sind nicht einzigartig in der Region. Mit der Umgestaltung der Schifferkirche Arnis wird bereits ein vergleichsbares Projekt umgesetzt. Dennoch ist von einer überörtlichen Wirkung auszugehen.	1, 3, 5, 7	3	3
Leistet einen Beitrag zur Identitätsbildung (Region) (kein Beitrag = 0 Punkte, geringer Beitrag = 1 Punkt, mittlerer Beitrag = 2 Punkte, hoher Beitrag = 4 Punkte). Unter den beiden Profilsitzen der regionalen Identität (Wikinger und Deutsch-Dänische Geschichte) werden im TEK allgemein die Kultur und Geschichte der Region als Profilthemen genannt, die mit dem Projekt in Zusammenarbeit mit dem ALSH bedient werden. (vgl. Tourismuskonzept S. 109, 127 f.). Außerdem wird ein gut genutzter Veranstaltungsort in der historisch bedeutsamen Kirche für eine Stärkung der Identität sorgen.	0, 1, 2, 4	2	2
Regionale Modellhaftigkeit (keine Modellhaftigkeit = 0 Punkte, Projekt ist modellhaft für eine Teilregion = 3 Punkte, Projekt ist modellhaft für die	0, 3, 5, 7	3	3

Übergeordnete Bewertungskriterien

Übergeordnete Bewertungskriterien	Mögliche Punkte	Punktzahl (Vorschlag Geschäftsstelle)	Bewertung Vorstand
Bewertungskriterien			
<p>gesamte AktivRegion = 5 Punkte, Projekt ist überregional bis landesweit modellhaft = 7 Punkte)</p> <p>Ab 5 Punkten ist eine Erhöhung der Förderquote möglich.</p> <p>Erläuterung:</p> <p>Kirchen, die als Kultur- und Veranstaltungsorte genutzt werden, gibt es bereits in der Region. Eine Modellhaftigkeit oder Bedeutsamkeit auf regionaler Ebene wird nicht gesehen. Die Wirkung beschränkt sich auf die Teilregion um Kosel.</p>			
<p>Innovation des Projektes</p> <p>(nicht Innovativ = 0 Punkte, Projekt ist lokal innovativ = 3 Punkte, Projekt ist für die AktivRegion innovativ= 5 Punkte, Projekt ist überregional bis landesweit innovativ = 7 Punkte)</p> <p>Erläuterung:</p> <p>Innerhalb der Kirchengemeinde, aber auch in der politischen Gemeinde Kosel gibt es bisher keinen vergleichbaren Veranstaltungsort. Innovativ ist zudem die touristische Aufwertung (Kulturerlebnis) mit Führungen, Infotafeln und Flyern, durch die sich dieses Projekt von der Umgestaltung der Schifferkirche Arnis abhebt.</p>	0, 3, 5, 7	3	3
<p>Interkommunal abgestimmte Projekte</p> <p>(kein interkommunaler Aspekt = 0 Punkte, mindestens 3 beteiligte Kommunen = 1 Punkt, 5 beteiligte Kommunen = 2 Punkte, mehr als 5 beteiligte Kommunen = 3 Punkte)</p> <p>Projektkooperationen von nicht öffentlichen Projektträger:innen sind den interkommunal abgestimmten Projekten gleichgestellt.</p> <p>Sonderpunkt bei Funktionsübernahme und/oder Beteiligung durch WiSo-Partner:innen = 1 Punkt.</p> <p>Erläuterung:</p> <p>In vorab geführten Gesprächen konnten folgende Nutzer und Kooperationspartner identifiziert werden: Jutta Kreuziger (Organisatorin von Konzerten), Kulturverein Fleckeby, Koseler Bücherstube Laurentia, VHS Fleckeby und das Schleiblasorchester Fleckeby. (5).</p>	0, 1, 2, 3	2	2
		1	1
<p>Arbeitsplatzwirkung</p> <p>Anzahl geschaffener Arbeitsplätze (keine Arbeitsplatzwirkung = 0 Punkte, Minijob – unter 1 Arbeitsplatz = 1 Punkt, 1-2 Arbeitsplätze = 2 Punkte, > 2 Arbeitsplätze = 3 Punkte)</p> <p>Erläuterung:</p> <p>Im Rahmen des Projektes werden keine Arbeitsplätze geschaffen.</p>	0, 1, 2, 3	0	0
<p>Wirkung auf die Bevölkerung</p> <p>Anteil der Bevölkerung, der vom Projekt profitiert (keine Wirkung = 0 Punkte, geringe Wirkung = 1 Punkt, mittlere Wirkung = 3 Punkte, hohe Wirkung = 5 Punkte, sehr hohe Wirkung = 7 Punkte)</p> <p>Hinweis: Anteil der Einwohner:innen in den vom Projekt erfassten Gemeinden ist</p> <p>gering: mindestens 2 bis 8 %</p> <p>mittel: 8 - 15 %</p> <p>hoch: 16 – 25 %</p> <p>sehr hoch ≥ 26 %</p> <p>Erläuterung:</p> <p>Von dem Projekt wird die gesamte Bevölkerung der Kirchengemeinde und Gemeinde Kosel profitieren, alle</p>	0, 1, 3, 5, 7	5	5

Übergeordnete Bewertungskriterien

	Mögliche Punkte	Punktzahl (Vorschlag Geschäftsstelle)	Bewertung Vorstand
Bewertungskriterien			
Altersklassen werden angesprochen. Durch die Abstimmung der genannten Akteure im Vorfeld (vgl. interkommunal abgestimmte Projekte) kann unmittelbar nach Projektumsetzung von einer hohen Wirkung ausgegangen werden.			
Förderung der Gleichstellung von Bevölkerungsgruppen Das Projekt hat nichtdiskriminierende Elemente, fördert die Geschlechtergleichstellung oder unterstützt benachteiligte Gruppen (keine Wirkung = 0 Punkte, Projekt enthält Elemente = 2 Punkte, Projektkern ist der Ausgleich von Disparitäten = 4 Punkte) Erläuterung: Die Kirche ist offen für alle Kulturen, Altersgruppen und Geschlechter. Der interreligiöse und interkulturelle Austausch ist der Kirchengemeinde ein wichtiges Anliegen. Bestandteil der Umgestaltung ist u.a. die Erneuerung der Eingangstür zum Chorraum (barrierefreier Eingang).	0, 2, 4	2	2
Förderung des Ehrenamts/Bürger:innenengagements Das Projekt fördert das Ehrenamt/Bürger:innenengagement der Nachweis ist schlüssig und nachvollziehbar erbracht (keine Förderung= 0 Punkte, mittlere Förderung = 2 Punkte, hohe Förderung = 4 Punkte) Erläuterung: Das Ehrenamt ist aktiv am Projekt beteiligt. Die Koordination und Organisation der kulturellen Nutzung und die Begleitung der Veranstaltungen liegen in der Hand von ehrenamtlich Tätigen, die mit dem Projekt gestärkt werden.	0, 2, 4	2	2
Förderung der Nachhaltigkeit Das Projekt ist nachhaltig, der Nachweis ist schlüssig und nachvollziehbar erbracht, Projekt leistet einen Zielbeitrag zu den SDGs der UN (kein Zielbeitrag = 0 Punkte, Beitrag zu 1-2 SDGs = 3 Punkte, Beitrag zu 3 SDGs = 5 Punkte, Beitrag zu mehr als 3 SDGs = 7 Punkte) Die SDGs der UN sind über den Download der Webseite der LAG Schlei-Ostsee verfügbar bzw. befinden sich im Anhang 20 der Strategie. Ab 5 Punkten ist eine Erhöhung der Förderquote möglich. Erläuterung: SDG 11 Nachhaltige Städte und Gemeinden: Der neue Kultort bietet der gesamten Gemeinde ein verbessertes Angebot an Veranstaltungen. Damit wird die Dorfgemeinschaft gefördert und geholfen, Fahrten zu weiter entfernten Veranstaltungsorten zu vermeiden.	0, 3, 5, 7	3	3
Förderung der Bildung/Sensibilisierung Das Projekt erfüllt kernthemenspezifische und/oder kernthemenübergreifende Bildungs- und/oder Sensibilisierungsziele (keine Erfüllung = 0 Punkte, berücksichtigt Bildungs- und Sensibilisierungsaspekte= 2 Punkte, enthält eine Teilmaßnahme zur Sensibilisierung und/oder Bildung innerhalb des Projektes = 4 Punkte, legt	0, 2, 4, 6	2	2

Übergeordnete Bewertungskriterien

	Mögliche Punkte	Punktzahl (Vorschlag Geschäftsstelle)	Bewertung Vorstand
Bewertungskriterien			
einen Schwerpunkt auf Sensibilisierung und/oder Bildung = 6 Punkte Erläuterung: Die vielseitige Nutzung ermöglicht Angebote, die über das Religiöse und Spirituelle hinaus zur historischen und künstlerischen Bildung beitragen, das Musikinteresse fördern und die Auseinandersetzung mit gesellschaftlich relevanten aktuellen Themen ermöglichen. Hierbei ist besonders die Kooperation mit dem „KulturFleck“ (KulturFleck e.V.) relevant.			
Schleiuferübergreifende Wirkung Das Projekt wirkt schleiuferübergreifend auf die Region ein (keine Wirkung = 0 Punkte, lokale Wirkung = 2 Punkte, überörtliche Wirkung = 4 Punkte, regionale Wirkung = 6 Punkte). Erläuterung: Es werden konkret keine Kooperationspartner in Angeln genannt. Dennoch kann bedingt durch die Lage Kosels mit der Nähe zur Schleifähre von einer lokalen Wirkung ausgegangen werden.	0, 2, 4, 6	2	2
Verbundwirkung Das Projekt wirkt mit anderen LEADER-Projekten zusammen (wirkt mit keinem anderen LEADER-Projekt zusammen = 0 Punkte, wirkt mit zwei LEADER-Projekten zusammen = 1 Punkt, wirkt mit vier LEADER-Projekten zusammen = 2 Punkte, mit mehr als vier LEADER-Projekten zusammen = 4 Punkte Erläuterung (Anzahl der Projekte, thematische Überschneidungen): Schifferkirche Arnis, Neuaufstellung Idstedt-Stiftung, Versammlungsort KG Arnis-Rabenkirchen, Kulturwerkstatt.	0, 1, 2, 4	4	4
Maximale Gesamtpunktzahl	70		
Mindestpunktzahl (nur übergeordnete Bewertungskriterien):	20		
Erreichte Punktzahl		34	34

Grundanforderungen für Projekte mit besonderer regionaler Bedeutung (Kofinanzierung erfolgt aus den regionalen Mitteln)

Bei Projekten mit besonderer regionaler Bedeutung muss bei den übergeordneten Bewertungskriterien eine **Mindestpunktzahl von 32** erreicht werden. Projekte mit besonderer regionaler Bedeutung können eine höhere Förderquote erzielen.

- | | |
|--|---|
| 1. Eigene bzw. andere Kofinanzierungswege wurden geprüft: | <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein |
| 2. Projektträger:innen ist allein oder mit entsprechenden Kooperationspartner:innen in der Gebietskulisse der gesamten AktivRegion und schwerpunktmäßig dort tätig: | <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein |
| 3. Und das Projektgebiet erstreckt sich auf die gesamte Region Schlei-Ostsee: | <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein |

Soweit die Anforderungen nach Punkt 2. und 3. nicht die gesamte Region abdecken, müssen vier von fünf der regionsbezogenen Kriterien in der Projektbewertung folgende Mindestpunktzahlen erreichen.

Dies sind:

1. Regionale Modellhaftigkeit	= mindestens 5 Punkte	<input type="checkbox"/>	
2. Beitrag zur Identitätsbildung (Region)	= mindestens 2 Punkte	<input type="checkbox"/>	
3. Regionale/strukturwirksame Wirkung	= mindestens 3 Punkte	<input type="checkbox"/>	
4. Schleiferübergreifende Wirkung	= mindestens 4 Punkte	<input type="checkbox"/>	
5. Wirkt mit anderen Leader-Projekten zusammen	= mindestens 2 Punkte	<input type="checkbox"/>	
Kernthemenspezifische Bewertungskriterien	Mögliche Punkte	Punktzahl (Vorschlag Geschäfts- stelle)	Bewertung Vorstand
Kernthema: Weiterentwicklung und Qualifizierung des kulturellen und touristischen Angebots (Zukunftsthema: Regionale Wertschöpfung)			
Projekt leistet positiven Beitrag im Sinne des Leitsatzes zur Zielerreichung im Kernthema „Weiterentwicklung und Qualifizierung des kulturellen und touristischen Angebots“ geringer Beitrag = Weiterentwicklung oder Qualifizierung eines kulturellen oder touristischen Angebots mittlerer Beitrag = Steigerung der Tourismusakzeptanz oder Entwicklung und Steigerung integrativer und inklusiver Kulturgüter sowie Angebote hoher Beitrag = Steigerung der Tourismusakzeptanz und Entwicklung und Steigerung integrativer und inklusiver Kulturgüter sowie Angebote (Kein Beitrag = 0 Punkte, geringer Beitrag = 2 Punkte, mittlerer Beitrag = 5 Punkte, hoher Beitrag = 7 Punkte, ganze Zwischenpunkte sind begründet möglich.) Erläuterung: Das Projekt stellt eine Weiterentwicklung des kulturellen und touristischen Angebots in der Region dar. Die prägende Bedeutung von Kultur und kulturellem Erbe wird durch das Projekt gestärkt. Mit dem Projekt wird ein nachhaltiges Angebot geschaffen, das allen Menschen ungehindert zugänglich sein wird (inklusiv).	0-7	5	5
Projekt leistet positiven Beitrag zur Zielerreichung in einem aufgeführten Kernthemenziel geringer Beitrag =Beitrag zu einem Ziel mittlerer Beitrag = Beitrag zu zwei Zielen hoher Beitrag = Beitrag zu mehr als zwei Zielen (Kein Beitrag = 0 Punkte, geringer Beitrag = 2 Punkte, mittlerer Beitrag = 5 Punkte, hoher Beitrag = 7 Punkte, ganze Zwischenpunkte sind begründet möglich.) Erläuterung: Beitrag zu den Zielen 1, 4 und 5.	0-7	7	7
Projekt leistet positiven Beitrag zum Erhalt oder zur Inwertsetzung des kulturellen Erbes geringer Beitrag = berücksichtigt das kulturelle Erbe mittlerer Beitrag = beinhaltet eine Maßnahme zum kulturellen Erbe hoher Beitrag = legt den Schwerpunkt auf das kulturelle Erbe (Kein Beitrag = 0 Punkte, geringer Beitrag = 2 Punkte, mittlerer Beitrag = 5 Punkte, hoher Beitrag = 7 Punkte, ganze Zwischenpunkte sind begründet möglich.) Erläuterung: In Zusammenarbeit mit dem ALSH werden Flyer und Infotafeln erarbeitet, die die Grabungen im Turm und die Historie der Kirche selbst thematisieren. Eine Maßnahme zur	0-7	5	5

Inwertsetzung des kulturellen Erbes ist damit fester Bestandteil des Projektes.			
Gesamtpunktzahl:	21	17	17
Im projektspezifischen Kernthema werden mindestens 7 Punkte erreicht (Ausschlusskriterium):	Ja <input checked="" type="checkbox"/>	Nein <input type="checkbox"/>	

Bewertungsbogen für Kooperationsprojekte

Projekttitel: „
Projektantragsteller:in:
Projektgesamtkosten (netto): EUR
Projektgesamtkosten (brutto): EUR
Beantragte Förderquote: %
Beantragte Fördersumme: EUR

Pflichtkriterien für Kooperationsprojekte		Ja	Nein
Das Projekt zählt auf die Ziele der IES ein (Mindestpunktzahl und Pflichtkriterien müssen erreicht werden).		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Eine Kooperationsvereinbarung der LAGn liegt vor (nur bei Kooperationsprojekten, die über die Grenzen der LAG hinaus gehen)		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die Finanzierung basiert auf einem nachvollziehbaren Schlüssel.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Alle Kooperationspartner:innen beteiligen sich finanziell und setzen eine regionale Teilmaßnahme um, die den Prinzipien der gültigen IES entspricht.		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Projektaus- schluss
ACHTUNG: Es muss zur Anerkennung in jedem Kriterium mindestens 1 Punkt erzielt werden.	Mögliche Punkte	Punktzahl (Vorschlag Geschäftsstelle)	Bewertung Vorstand
Kriterium 1: Anzahl der beteiligten Partner:innen ein:e weitere:r Partner:in = 1 Punkte, zwei weitere Partner:innen = 2 Punkte, mehr als zwei weitere Partner:innen = 5 Punkte Ist der einzige weitere Partner eine LAG = 0 Punkte	0-5		
Kriterium 2: Mehrwert durch den kooperativen Maßnahmenansatz	0-5		

kein Mehrwert = 0 Punkte, geringer Mehrwert = 1 Punkt, mittlerer Mehrwert = 3 Punkte, hoher Mehrwert = 5 Punkte Ein Mehrwert ergibt sich durch die Gesamtfinanzierung durch mehrere Partner:innen sowie durch Synergieeffekte, die durch das gemeinsame Vorgehen die Effizienz/Wirkungsgrad und Strahlkraft für die AktivRegion deutlich erhöhen.			
Summe:	10		
Mindestpunktzahl von 1 Punkt je Kriterium ist erreicht		<input type="checkbox"/> ja	<input type="checkbox"/> nein

Gesamtbewertung

Gesamtpunktzahl Maximum:	84 bzw. 91 Punkte (kulturelles Erbe)	Mindest-punktzahl	Punktzahl (Vorschlag Geschäftsstelle)	Punktzahl Vorstand
Kooperationsprojekte:	94 bzw. 101 Punkte (kulturelles Erbe)			
Punkte aus übergeordneten Bewertungskriterien		20	34	34
Punkte aus kernthemenspezifischen Kriterien		7	17	17
Punkte aus Kooperationskriterien		2		
Zusatzbewertung für überregionale und transnationale Kooperationsprojekte		2		
Gesamtpunktzahl			51	51
Mindestpunkte 27 erreicht		<input checked="" type="checkbox"/> Ja <input type="checkbox"/> Nein		
bei Kooperationsprojekten mind. 29 erreicht: (entfällt)		<input type="checkbox"/> Ja <input type="checkbox"/> Nein		
Regionale Bedeutsamkeit erreicht (Erhöhung der Förderquote)		<input type="checkbox"/> Ja <input checked="" type="checkbox"/> Nein		
Projektzusage		<input checked="" type="checkbox"/> Ja <input type="checkbox"/> Nein		
Projekt erzielt folgende Förderquote		55 %		