

Projektauswahlkriterien für Projekte der

LAG AktivRegion Schlei-Ostsee e.V. (auf Basis der IES 2023-2027/29)

| Allgemeine Angaben zum Projekt |
|---|
| Projekttitel: „Projektstelle zur Neuaufstellung Idstedt-Stiftung“ |
| Projektantragsteller:in: Idstedt-Stiftung (Stiftung bürgerlichen Rechts) |
| Projektgesamtkosten (netto): 101.923,80 EUR |
| Projektgesamtkosten (brutto): 102.099,44 EUR |
| Beantragte Förderquote: 60 % in den ersten beiden Jahren, 48 % im dritten Jahr |
| Beantragte Fördersumme: 57.104,22 EUR |

Zuordnung zum Kernthema

| Zukunftsthema | Kernthema | |
|---|---|-------------------------------------|
| Klimaschutz und Klimawandelanpassung | Klimaneutrale und klimaschonende Mobilität | <input type="checkbox"/> |
| | Klimaschutzmaßnahmen in der Region | <input type="checkbox"/> |
| | Anpassungsmaßnahmen in Hinblick auf die globale Erderwärmung | <input type="checkbox"/> |
| Daseinsvorsorge und Lebensqualität | Freizeit- und Kulturaktivitäten ausbauen und Strukturen schaffen | <input type="checkbox"/> |
| | Leben und Arbeiten in der Gemeinde | <input type="checkbox"/> |
| | Gewährleistung der lokalen Basisdienstleistungen | <input type="checkbox"/> |
| Regionale Wertschöpfung | Weiterentwicklung und Qualifizierung des kulturellen und touristischen Angebots | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | Stärkung der regionalen Wirtschaft | <input type="checkbox"/> |

| Grundvoraussetzungen für positiven Projektbeschluss | Ja | Nein |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Die Finanzierung des Projektes ist gesichert. Die Bonität für private Projekte ist nachgewiesen. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Die öffentliche Kofinanzierung ist gesichert. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Es entstehen keine unverhältnismäßigen Konkurrenzen. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Projektunterlagen sind vollständig eingereicht. | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Die Voraussetzungen bei überregionalen und transnationalen Kooperationsprojekten sind gegeben (s. zusätzliche Bewertungskriterien) Bewertungsbogen für überregionale und transnationale Kooperationsprojekte beifügen | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 6. EU-Doppelförderung ist ausgeschlossen | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Projekt ist keine Pflichtaufgabe des Projektträgers / der Projektträgerin | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| | | |
|---|-------------------------------------|--|
| 9. Projekt ist KEINE Unterhaltungsmaßnahme | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Projekt ist ein Kooperationsprojekt Bewertungsbogen für Kooperationsprojekte beifügen | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 11. Langfristige Tragfähigkeit (Die langfristige Tragfähigkeit des Projekts nach der Förderung ist nachgewiesen.) | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> (Begründung notwendig) |

Nachrichtlicher Hinweis:

Die Zuschussquote beträgt mindestens 20 % der förderfähigen Kosten.

Zusätzliche Anforderungen bei öffentlichen Projektträgern:

Zuschuss beträgt mindestens 10.000,00 €, maximal 120.000,00 €

Zusätzliche Anforderungen bei privaten Projektträgern:

Zuschuss beträgt mindestens 5.000,00 €, maximal 120.000,00 €

Übergeordnete Bewertungskriterien

| Übergeordnete Bewertungskriterien | Mögliche Punkte | Bewertung Vorstand |
|---|-----------------|--------------------|
| Regionale/strukturwirksame Wirkung (lokale Wirkung = 1 Punkt, überörtliche Wirkung = 3 Punkte, Projekt wirkt in der gesamten AktivRegion = 5 Punkte, Projekt wirkt über die AktivRegion hinaus = 7 Punkte) Erläuterung: Das Gedächtnis von Idstedt hat unstrittig seinen Platz in der Geschichte der Region. Der Erhalt dieser Besonderheit ist ein Baustein der regionalen Kulturlandschaft. Es gilt, die Empfehlungen der Machbarkeitsstudie von 2017 umzusetzen. Dies wird durch die Beschäftigung einer/s hauptamtlichen Angestellten ermöglicht. Die Wirkung wird mindestens teilregional sein. | 1, 3, 5, 7 | 3 |
| Leistet einen Beitrag zur Identitätsbildung (Region) (kein Beitrag = 0 Punkte, geringer Beitrag = 1 Punkt, mittlerer Beitrag = 2 Punkte, hoher Beitrag = 4 Punkte). Erläuterung: Das Gedächtnis von Idstedt ist zweifellos ein Teil der regionalen Identität. Diesen einzigartigen Erinnerungsort zu bewahren und im Rahmen eines Zukunftskonzeptes neu aufzustellen wird die zentrale Aufgabe der zu schaffenden Personalstelle. | 0, 1, 2, 4 | 4 |
| Regionale Modellhaftigkeit (keine Modellhaftigkeit = 0 Punkte, Projekt ist modellhaft für eine Teilregion = 3 Punkte, Projekt ist modellhaft für die gesamte AktivRegion = 5 Punkte, Projekt ist überregional bis landesweit modellhaft = 7 Punkte) Ab 5 Punkten ist eine Erhöhung der Förderquote möglich. Erläuterung: Im Rahmen des Projektes soll u.a. ein Marketingkonzept unter Berücksichtigung touristischer Aspekte erarbeitet werden. Diese Maßnahme zur Attraktivierung wirkt nicht nur auf die Erinnerungsstätte Idstedt, sondern auf die gesamte AG | 0, 3, 5, 7 | 7 |

Übergeordnete Bewertungskriterien

| | Mögliche Punkte | Bewertung Vorstand |
|---|-----------------|--------------------|
| Da das Projekt mindestens teilregional wirkt, kann von einer mittleren Wirkung ausgegangen werden. | | |
| <p>Förderung der Gleichstellung von Bevölkerungsgruppen</p> <p>Das Projekt hat nichtdiskriminierende Elemente, fördert die Geschlechtergleichstellung oder unterstützt benachteiligte Gruppen (keine Wirkung = 0 Punkte, Projekt enthält Elemente = 2 Punkte, Projektkern ist der Ausgleich von Disparitäten = 4 Punkte)</p> <p>Erläuterung: Nicht Ziel des Projektes.</p> | 0, 2, 4 | 0 |
| <p>Förderung des Ehrenamts/Bürger:innenengagements</p> <p>Das Projekt fördert das Ehrenamt/Bürger:innenengagement der Nachweis ist schlüssig und nachvollziehbar erbracht (keine Förderung= 0 Punkte, mittlere Förderung = 2 Punkte, hohe Förderung = 4 Punkte)</p> <p>Erläuterung: Das ehrenamtliche Engagement ist von enormer Bedeutung für das Idstedt Museum und wird im Rahmen des Projektes durch professionelles hauptamtliches Personal wesentlich unterstützt. Eine Aufgabe der Projektstelle wird die Erarbeitung eines Konzepts zum Ehrenamtsmanagement sein.</p> | 0, 2, 4 | 4 |
| <p>Förderung der Nachhaltigkeit</p> <p>Das Projekt ist nachhaltig, der Nachweis ist schlüssig und nachvollziehbar erbracht, Projekt leistet einen Zielbeitrag zu den SDGs der UN (kein Zielbeitrag = 0 Punkte, Beitrag zu 1-2 SDGs = 3 Punkte, Beitrag zu 3 SDGs = 5 Punkte, Beitrag zu mehr als 3 SDGs = 7 Punkte)</p> <p>Die SDGs der UN sind über den Download der Webseite der LAG Schlei-Ostsee verfügbar bzw. befinden sich im Anhang 20 der Strategie.</p> <p>Ab 5 Punkten ist eine Erhöhung der Förderquote möglich.</p> <p>Erläuterung: SDG 4 Hochwertige Bildung: Das Idstedt Museum soll als kleines Zentrum für Demokratieggeschichte in Schleswig-Holstein etabliert und damit zu einer Einrichtung der politischen Bildung weiterentwickelt werden. Somit soll ein wichtiger Beitrag zur Stärkung des Demokratieverständnisses geleistet werden. SDG 16 Frieden, Gerechtigkeit und starke Institutionen: Die Neuausrichtung stärkt das Idstedt Museums als Erinnerungsort und Mahnmal gewaltsamer Konflikte, die sich nicht wiederholen dürfen.</p> | 0, 3, 5, 7 | 3 |
| <p>Förderung der Bildung/Sensibilisierung</p> <p>Das Projekt erfüllt kernthemenspezifische und/oder kernthemenübergreifende Bildungs- und/oder Sensibilisierungsziele (keine Erfüllung = 0 Punkte, berücksichtigt Bildungs- und Sensibilisierungsaspekte= 2 Punkte, enthält eine Teilmaßnahme zur Sensibilisierung und/oder Bildung innerhalb des Projektes = 4 Punkte, legt einen Schwerpunkt auf Sensibilisierung und/oder Bildung = 6 Punkte)</p> <p>Erläuterung:</p> | 0, 2, 4, 6 | 6 |

Übergeordnete Bewertungskriterien

| | Mögliche Punkte | Bewertung Vorstand |
|--|-----------------|--------------------|
| Das Idstedt Museum ist seit 2022 Mitglied der bundesweiten AG „Orte der Demokratiegeschichte“. Ziel der AG ist u.a. die aktive Mitgestaltung und Teilhabe am Prozess der politischen und gesellschaftlichen Willensbildung durch das Erinnern an Demokratiegeschichte zu fördern. Auch auf Grundlage dieses Ziels soll das Museumskonzept neu ausgerichtet werden. Auf die Vermittlung politischer Bildung wird ein Schwerpunkt gelegt. | | |
| Schleiferübergreifende Wirkung Das Projekt wirkt schleiferübergreifend auf die Region ein (keine Wirkung = 0 Punkte, lokale Wirkung = 2 Punkte, überörtliche Wirkung = 4 Punkte, regionale Wirkung = 6 Punkte). Erläuterung: Das Gedächtnis von Idstedt als Teil der Deutsch-Dänischen Geschichte gehört zur regionalen Identität. Eine Stärkung speziell der schleiferübergreifenden Zusammenarbeit ist jedoch nicht Ziel des Projektes. | 0, 2, 4, 6 | 0 |
| Verbundwirkung Das Projekt wirkt mit anderen LEADER-Projekten zusammen (wirkt mit keinem anderen LEADER-Projekt zusammen = 0 Punkte, wirkt mit zwei LEADER-Projekten zusammen = 1 Punkt, wirkt mit vier LEADER-Projekten zusammen = 2 Punkte, mit mehr als vier LEADER-Projekten zusammen = 4 Punkte Erläuterung (Anzahl der Projekte, thematische Überschneidungen): z.B. Machbarkeitsstudie Idstedt Gedächtnishalle Schleswig Erbe der Wikinger Welterbe Bildungskonzept und Umsetzung Volkskundliche Sammlungen I + II | 0, 1, 2, 4 | 4 |
| Maximale Gesamtpunktzahl | 70 | |
| Mindestpunktzahl (nur übergeordnete Bewertungskriterien): | 20 | |
| Erreichte Punktzahl | | 42 |

Grundanforderungen für Projekte mit besonderer regionaler Bedeutung - entfällt - (Kofinanzierung erfolgt aus den regionalen Mitteln)

Bei Projekten mit besonderer regionaler Bedeutung muss bei den übergeordneten Bewertungskriterien eine **Mindestpunktzahl von 32** erreicht werden. Projekte mit besonderer regionaler Bedeutung können eine höhere Förderquote erzielen.

- | | | |
|--|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. Eigene bzw. andere Kofinanzierungswege wurden geprüft: | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nein |
| 2. Projektträger:innen ist allein oder mit entsprechenden Kooperationspartner:innen in der Gebietskulisse der gesamten AktivRegion und schwerpunktmäßig dort tätig: | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nein |
| 3. Und das Projektgebiet erstreckt sich auf die gesamte Region Schlei-Ostsee: | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nein |

Soweit die Anforderungen nach Punkt 2. und 3. nicht die gesamte Region abdecken, müssen vier von fünf der regionsbezogenen Kriterien in der Projektbewertung folgende Mindestpunktzahlen erreichen.

Dies sind:

- | | | |
|--|-----------------------|--------------------------|
| 1. Regionale Modellhaftigkeit | = mindestens 5 Punkte | <input type="checkbox"/> |
| 2. Beitrag zur Identitätsbildung (Region) | = mindestens 2 Punkte | <input type="checkbox"/> |
| 3. Regionale/strukturwirksame Wirkung | = mindestens 3 Punkte | <input type="checkbox"/> |
| 4. Schleiferübergreifende Wirkung | = mindestens 4 Punkte | <input type="checkbox"/> |
| 5. Wirkt mit anderen Leader-Projekten zusammen | = mindestens 2 Punkte | <input type="checkbox"/> |

Kernthemenspezifische Bewertungskriterien

| Kernthemenspezifische Bewertungskriterien | Mögliche Punkte | Punktzahl (Vorschlag Geschäfts- stelle) | Bewertung Vorstand |
|---|--|--|-----------------------|
| Kernthema: Weiterentwicklung und Qualifizierung des kulturellen und touristischen Angebots (Zukunftsthema: Regionale Wertschöpfung) | | | |
| Projekt leistet positiven Beitrag im Sinne des Leitsatzes zur Zielerreichung im Kernthema „Weiterentwicklung und Qualifizierung des kulturellen und touristischen Angebots“ geringer Beitrag = Weiterentwicklung oder Qualifizierung eines kulturellen oder touristischen Angebots mittlerer Beitrag = Steigerung der Tourismusakzeptanz oder Entwicklung und Steigerung integrativer und inklusiver Kulturgüter sowie Angebote hoher Beitrag = Steigerung der Tourismusakzeptanz und Entwicklung und Steigerung integrativer und inklusiver Kulturgüter sowie Angebote (Kein Beitrag = 0 Punkte, geringer Beitrag = 2 Punkte, mittlerer Beitrag = 5 Punkte, hoher Beitrag = 7 Punkte, ganze Zwischenpunkte sind begründet möglich.) Erläuterung: Das Projekt stellt ganz klar eine Weiterentwicklung des Idstedt Museums als kulturelles Angebot dar. Die Steigerung der Tourismusakzeptanz ist nicht konkretes Ziel des Projektes, durch die Lage des Erinnerungsortes fernab der Küste wird aber indirekt ein Beitrag geleistet. Daher hier ein Zwischenpunkt mehr. | 0-7 | 3 | |
| Projekt leistet positiven Beitrag zur Zielerreichung in einem aufgeführten Kernthemenziel geringer Beitrag = Beitrag zu einem Ziel mittlerer Beitrag = Beitrag zu zwei Zielen hoher Beitrag = Beitrag zu mehr als zwei Zielen (Kein Beitrag = 0 Punkte, geringer Beitrag = 2 Punkte, mittlerer Beitrag = 5 Punkte, hoher Beitrag = 7 Punkte, ganze Zwischenpunkte sind begründet möglich.) Erläuterung: Beitrag zu den Zielen 1 und 2. | 0-7 | 5 | |
| Projekt leistet positiven Beitrag zum Erhalt oder zur Inwertsetzung des kulturellen Erbes geringer Beitrag = berücksichtigt das kulturelle Erbe mittlerer Beitrag = beinhaltet eine Maßnahme zum kulturellen Erbe hoher Beitrag = legt den Schwerpunkt auf das kulturelle Erbe (Kein Beitrag = 0 Punkte, geringer Beitrag = 2 Punkte, mittlerer Beitrag = 5 Punkte, hoher Beitrag = 7 Punkte, ganze Zwischenpunkte sind begründet möglich.) Erläuterung: Hauptziel des Projektes. | 0-7 | 7 | |
| Gesamtpunktzahl: | 21 | 15 | |
| Im projektspezifischen Kernthema werden mindestens 7 Punkte erreicht (Ausschlusskriterium): | Ja <input checked="" type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/> | | |

Bewertungsbogen für Kooperationsprojekte

Projekttitle: „“

| |
|--|
| Projektantragsteller:in: |
| Projektgesamtkosten (netto): EUR |
| Projektgesamtkosten (brutto): EUR |
| Beantragte Förderquote: % |
| Beantragte Fördersumme: EUR |

| Pflichtkriterien für Kooperationsprojekte | | Ja | Nein |
|---|------------------------|--|--|
| Das Projekt zählt auf die Ziele der IES ein (Mindestpunktzahl und Pflichtkriterien müssen erreicht werden). | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Eine Kooperationsvereinbarung der LAGn liegt vor (nur bei Kooperationsprojekten, die über die Grenzen der LAG hinaus gehen) | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Die Finanzierung basiert auf einem nachvollziehbaren Schlüssel. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Alle Kooperationspartner:innen beteiligen sich finanziell und setzen eine regionale Teilmaßnahme um, die den Prinzipien der gültigen IES entspricht. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Projektaus- schluss |
| ACHTUNG: Es muss zur Anerkennung in jedem Kriterium mindestens 1 Punkt erzielt werden. | Mögliche Punkte | Punktzahl (Vorschlag Geschäftsstelle) | Bewertung Vorstand |
| Kriterium 1: Anzahl der beteiligten Partner:innen ein:e weitere:r Partner:in = 1 Punkte, zwei weitere Partner:innen = 2 Punkte, mehr als zwei weitere Partner:innen = 5 Punkte Ist der einzige weitere Partner eine LAG = 0 Punkte | 0-5 | | |
| Kriterium 2: Mehrwert durch den kooperativen Maßnahmenansatz kein Mehrwert = 0 Punkte, geringer Mehrwert = 1 Punkt, mittlerer Mehrwert = 3 Punkte, hoher Mehrwert = 5 Punkte Ein Mehrwert ergibt sich durch die Gesamtfinanzierung durch mehrere Partner:innen sowie durch Synergieeffekte, die durch das gemeinsame Vorgehen die Effizienz/Wirkungsgrad und Strahlkraft für die AktivRegion deutlich erhöhen. | 0-5 | | |
| Summe: | 10 | | |
| Mindestpunktzahl von 1 Punkt je Kriterium ist erreicht | | <input type="checkbox"/> ja | <input type="checkbox"/> nein |

Gesamtbewertung

| Gesamtpunktzahl | Mindest- | Punktzahl | Punktzahl |
|--|------------------|---|--------------------------------------|
| Maximum: | punktzahl | (Vorschlag | Vorstand |
| Kooperationsprojekte: | | Geschäftsstelle) | |
| 84 bzw. 91 Punkte (kulturelles Erbe) | | | |
| 94 bzw. 101 Punkte (kulturelles Erbe) | | | |
| Punkte aus übergeordneten Bewertungskriterien | 20 | 42 | |
| Punkte aus kernthemenspezifischen Kriterien | 7 | 15 | |
| Punkte aus Kooperationskriterien | 2 | | |
| Zusatzbewertung für überregionale und transnationale Kooperationsprojekte | 2 | | |
| Gesamtpunktzahl | | 57 | |
| Mindestpunkte 27 erreicht | | <input checked="" type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| bei Kooperationsprojekten mind. 29 erreicht: | | <input type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| Regionale Bedeutsamkeit erreicht (Erhöhung der Förderquote) | | <input checked="" type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| Projektzusage | | <input checked="" type="checkbox"/> Ja | <input type="checkbox"/> Nein |
| Projekt erzielt folgende Förderquote | 60% | | |