

## Projektauswahlkriterien der AktivRegion Schlei-Ostsee

Projektname	Erstellung einer Machbarkeitsstudie "Reittourismus in der AktivRegion Schlei-Ostsee"						
Projektträger	Amt Geltinger Bucht						
⊠ Öffentlicher ☐ Privater Proj							
Kosten- und F	inanzierung (Deta	ails siehe A	nlage)				
Gesamtkosten des Projektes (brutto)			18.500,00 €				
Beantragte Fördersumme			8.500,00 €				
Kofinanzierung			7.000,00 €				
ZPLR-Maßnah Förderung des integrierten länd	rungen zur Förde me und Code (au Fremdenverkehrs dlichen Entwicklun derung ist ausges	i <b>s Schwerpu</b> (ZPLR Code ig in S-H (Zif	unkt 1 bis 3), Förderrichtlinie: e 313), Richtlinie zur Förderung der fer 2.3.2 c)				
⊠ ja	⊠ ja		(Projekt ist nicht förderfähig.)				
Projekt ist eine	Pflichtaufgabe	des Projekt	trägers.				
ja (Projekt ist r	☐ ja (Projekt ist nicht förderfähig.)						
Formale und q	ualitative Anford	lerungen siı	nd erfüllt.				
⊠ ja	⊠ ja □ nein						
			ebietes der AktivRegion Schlei-Ostsee oder tivRegion Schlei-Ostsee				
⊠ ja		nein nein					
•		_	ordnen und leistet einen Beitrag zu ils siehe Exel-Tabelle Teil 2)				
│   ⊠ ia		□ nein					

Die Ziele und Wirkungen des Projektes sind klar beschrieben.								
⊠ ja □ nein								
Anforderungen bei öffentlichen Projektträgern								
Förderfähige Kosten betragen mindestens 15.000 EUR netto.								
⊠ ja								
Zuschuss liegt über 50.000 €								
☐ ja, dann Begründung								
Begründung:								
Projekt bringt einen spürbaren Nutzen für die Region und stärkt die regionale Identität								
⊠ ja								
Projekt entfaltet gemeindeübergreifende Wirkung und ist strukturwirksam								
☑ ja ☐ nein (nicht förderfähig wenn nicht modellhaft oder innovativ)								
Bei teilräumlichen (örtlichen) Projekten:								
Der Ansatz ist modellhaft 🔲 ja 🔲 nein								
oder Der Ansatz ist innovativ								
Projekt stärkt das Profil der Region								
│								
Projekt stärkt die regionale Handlungskompetenz								
Projekt starkt die regionale Handiungskompetenz								
☑ ja								
Projekt ist vorbereitend für ein Leuchtturmprojekt bzw. für andere Förderprogramme								
□ ja ⊠ nein								
Anforderungen bei privaten Projektträgern								
Förderfähige Kosten betragen mindestens 10.000 EUR netto.								
□ ja □ nein Summe: €								
Zuschuss liegt über 50.000 €								
☐ ja, dann Begründung ☐ nein								
Begründung:								

Nationale öffentliche Kofinanzierungsmittel sind nachgewiesen.									
☐ ja, damit ist das öffentliche Interesse nachgewiesen. Summe: €									
nein, damit ist das Projekt nicht förderfähig.									
Projekt ist eine Unterhaltungsmaßnahme.									
□ ja □ wenn ja, Abstimmung mit dem LLUR hinsichtlich Abgrenzung und Nachweis der Förderfähigkeit ist durch Projektträger erfolgt.									
nein									
Förderung									
Mögliche Förderquote: 55 %									
Die Förderung erfolgt									
⊠ aus dem Grundbudget der AktivRegion									
außerhalb des Grundbudgets der AktivRegion									

Anlage: Projektauswahlkriterien Teil 2 (Exel-Tabelle)

## Projektauswahlkriterien - Teil 2 -

<u>Projektauswahikriterien - Teil 2 - </u>										
	Ziel 1	Ziel 2	Ziel 3	Zjel 4	Zjel 5	Ziel 6	Ziel 7	Ziel 8		
		SUBSTITUTE OF THE SUBSTITUTE O	70.000.1201.000.0100			SANCTOR CONTRACTOR	gangang 🗷 Robi			
	8	2 E 2	4		Schärfung des Profils als Kulturrogion (Wikinger, besondere historische Themen, regionale Baukunst)	Modemisierung der Infrastrukturen freue Technologien, Barrierefreilreit, Nutzer und Zieigruppen-anpassungen)	Wissenvermittlung, Kompontenzentwicklung und Qualifizierung (Arbeitsmarkt, Famil und Freizeit)	etzwerkbildung, Verstirkung der meren Kommunikation, Präsentation der Region, dentitätsbildung		
	Erhalt und Weiberentwicklung der Natur- und Kulturlandschaft als Zukunftsressource	Profilbildung durch Stärkung der regionaien Wertschöpfungsketten (Toufsmus, marfdine Wirtschaft, Gesundheit, Dienstdeistungen, Regionalprodukte)	Anpassungen an den Strukturwandel in Landwirtschaft, Lebensmitteleinzelhandel, Gesundhelt	dusbau des Natur., Kultur. und Gesundheitstourismus Produktentwicklung, Qualitätsoffensive)	oud ste	<b>X</b>	- 5 E	2		
	5 %	Profilbildung durch Stärkung e regionalen Wertschöpfungsker Tourismus, marttime Wirtscha Gesundhelt, Dienstelestungen, Regionalprodukte)	2.	2	Schärfung des Profils als Kulturregion (Wikinger, besonc historische Themen, regionale Baukunst)	# E E	Wissenvermittung. Kompentenzentwicklung und Qualifizierung (Arbeitsmarkt, und Freizeit)	2		
	36	\$ \$ \$ \$	Anpassungen an den Strukturwandel in Landwit Lebonsmitteleinzelhandet, Gesundhelt	2.	Schärfung des Profils als Kulturrogion (Wikinger, bu historische Themen, regic Baukunst)	Modernisierung der Infrastra (reue Technologien, Barrierefreiheit, Nutzer- und Zieigruppen-anpassungen)	2 🗧	ž 5 5		
	₹ 2	33 5 5 8	c É É	Ausbau des Natur-, Kul Gesundheltstourismus (Produktentwicklung, Qualitätsoffensive)	2 6 7 2 6 7	<u> </u>	불꽃	Vetzwerkölidung, Verstü nneren Kommunikation, Präsentation der Region, dentitätsbildung		
	248	6 5 5 5 6	Anpassungen an den Strukturwandel in Lar Lebensmitteleinzelha Gesundheit	Ausbau des Natur, K Gesundheitstourismu Produktentwicklung, Qualitätsoffensive)	g S g	Modernisierung der I (neue Technologien, Barrierefreiheit, Nurz Zielgruppen-anpässt	Missenvermittlung, Kompentenzentwich Qualifizierung (Arbe und Freizeit)	> 5 5 5		
	thalt und Welterer latur: und Kulturia ukunftsressource	Profilbildung durch regionalen Wertsch (Tourismus, marfti Gesundheit, Diens Regionalprodukte)	\$ <b>5</b> 6	Ausbau des Natur- Gesundheitstouris (Produktentwicklu Qualitätsoffensive)	4 2 2	58.5	- 2 € €	Netzwerkbildung nneren Kommur Präsentztion der dentitätsbildung		
	₹3.%	2 × 5 0 5	5 2 S	2 8 3 €	8 c F	2 2 2 2	# 2 5 4	<b>1</b>		
	모모본	글 등 을 들 습	2 2 7 2	5 5 5	25 6 2	3528	Vissenvermi Kompentenz Zuslifiziorun Ind Freizeit)	92 ¥ 8		
	552	옷을 통호 [	3 5 5 5	2 2 4 4	3235	£ 3º 5 3	2532	5 E E 5		
	# 5 5	8 6 6 6	8 4 5 5	2 2 8 #	돌길호목	8965	3 E = H	3 5 6 6		
	£ § 5	S 2 5 4 8	Anpassunge Strukturvan Lebensmitte Gesundhelt	3863	Schärfung Kulturregi historisch Baukunst)	Sar Sar	\$ \$ \$ \$ \$	\$ E E B		
			1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				•		
Regionalmanagement -										
gebietsübergreifende Zusammenarbeit										
Einrichten und Betreiben einer Geschäftsstelle										
Projektirägerberatung										
Projektentwicklung							·			
Fortbildung										
Aufbau Internationaler Partnerschaften										
Teilnahme an Netzwerken										
Durchführung von Kooperationsprojekten										
Sonstiges										
· — —										
Tourlsmus		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·								
					1					
Modernisierung der Infrastruktur, Barrierefreiheit										
(z.B. Infotafeln, Ostseelaunch, Bedeutsame Parkolätze, anderes)										
Neue Angebote (Reittourismus,										
wohnmobilifeandiche Region)		x	х	x		x		Х		
1100										
Qualitätsoffensive in Quartieren und imService										
Marketingmaßnahmen (z.B. Filme über die										
Region, Hörbücher uführer,										
Auslandsmarketing)										
Sonstiges	L	li		L						
Kulturregion	,				r					
Ausbau des Profit Region der Wikinger										
Ergänzende archäologische Themen										
Aufbereitung besonderer historische Themen										
(z.B. Deutsch-dänische Geschichte,		1		ļ						
Parlamentarismus, Industriegeschichte)										
Verbesserung in der Vermittlung von Inhalten (z.B. Wasserbezug und Fischerel, gezielte					ļ.					
Touren und Führungen, Verbesserter Zugang					į					
durch Vernetzung und Qualitzierung, Strukturelle										
Unterschiede Nord-Süd, Kunst als Träger)							·			
Inwertsetzung regionaler Baukunst		1								
Nachnutzungen an besonderen Orten										
Baukunst als Werbeträger für Zuzüge		1								
Revitalisierung von Innenbereichen				i						
Verbindungen mit Energieeinsparungen										
Sonstiges				ĺ						
<u> </u>										
Wirtschaft und Landwirtschaft										
Anbau, Herstellung, Kreation von speziellen		I		[	1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
Regionsprodukten										
Regionsmarketing										
Potenzial Gesundheitsregion/Vermarktung	1				I	I	l			
Gesundheit				ļ			ļ			
Bewältigung des Strukturwandels	ļ			ļ			ļ			
Rahmenbedingungen für Beschäftigung	I	I		1		1	I			
verbessern	ļ	ļ			<del> </del>	<b></b>	<del> </del>	<b> </b>		
Nutzung Potenzial aus Konversionsprojekte/LGS							ŀ	l		
Erschließung hochwertiger	<b>†</b>					1				
Dienstieistungsangebote				<u> </u>	L	<u></u>	<u> </u>			
Nutzung der Polenziale Handicap	į .									
	l	<b> </b>		1			1			
Nutzung und Verbesserung der Qualifikationen										
Innovative Technik und Wissen in die Region						l	1			
Verknüpfung Tourismus und Handwerk							1			
Sonstiges	l						J.,	i		
Natur-, Umwelt- und Kilmaschutz										
Weiterentwicklung der Umweitkommunikation	I					I	I			
(Vernetzung und Quastizierung, Infozentren,	I	1		l .	l	I	ŀ	I		
Zusammenarbeit, neue Strukturen)	ļ	<b></b>		<b></b>		-		<del> </del>		
Entwicklung der Schutzgebiete uräume	ļ	ļ	ļ	<b></b>	<del> </del>	<del>                                     </del>	<del></del>	<del> </del>		
Einsatz erneuerbarer Energien	<b></b>	<b> </b>		<b></b>	ļ	-	<del> </del>	<del> </del>		
Energlemanagement	<b></b>	<b>ļ</b>	ļ	<del> </del>	ļ	ļ		<del> </del>		
Sonstiges	L	J	l	L	1	i	<u> </u>	I		
Zukunftsfähigkeit der Orte: kommunale										
Infrastruktur, demographischer Wandel	F			·	1	1	Υ	1		
Erhalt und Weiterentwickung der	l		l	I				1		
Grundinfrastruktur (Breitband, Lebensmittel, Gesundheit)	1		!	I				I		
Gooding (64)	1	<del> </del>	<del> </del>	<del> </del>	1	1		<del>                                     </del>		
Erhalt und Weiterentwicklung der Angebote in	1	1	l	1			1	I		
den Kommunen (Zusammenarbeit in der Pflege,	1		l	l			1			
Bildungsangebote, Kulturelle Angebote)			ŀ	1	l	l.	1	1		
Tourismusorientierte Ortsgestaltung	1	1	l			1	I			
Konzepte zur Nachnutzung kommunaler	1	1	l	1	1		1			
Liegenschaften				L	L					
Sonstiges							1	<u></u>		