

Projektauswahlkriterien der AktivRegion Schlei-Ostsee

Projektname	Erstvermarktung der Audio-Tracks Wikinger-Friesen-Weg								
Projektträger	Amt Kropp-Stapelholm in Kooperation mit den AktivRegion Schlei-Ostsee, Südliches Nordfriesland und Eider-Treene-Sorge								
⊠ Öffentlicher Projektträger									
Privater Projektträger									
Kosten=und Fi	nanzierung (Details siehe	Anlage)							
Gesamtkosten d	des Projektes (brutto)	70.000,00 €							
Beantragte Förd	dersumme	12.941,18 € (Anteil AR Schlei-Ostsee)							
Kofinanzierung		15.058,82 € (Anteil AR Schlei-Ostsee)							
Grundanforderungen zur Förderung ZPLR-Maßnahme und Code (aus Schwerpunkt 1 bis 3), Förderrichtlinie: Förderung des Fremdenverkehrs (ZPLR Code 313); Richtlinie zur Förderung der integrierten ländlichen Entwicklung des Landes S-H (Ziffer 2.3.2c)									
EU-Doppelförderung ist ausgeschlossen.									
⊠ ja	☐ nei	nein (Projekt ist nicht förderfähig.)							
Projekt ist eine	Pflichtaufgabe des Proje	ktträgers.							
☐ ja (Projekt ist n	icht förderfähig.) 🔀 neil	1							
Formale und q	ualitative Anforderungen s	sind erfüllt.							
⊠ ja	_ nei	n							
Projektdurchführung liegt innerhalb des Gebietes der AktivRegion Schlei-Ostsee oder entfaltet einen deutlichen Nutzen in der AktivRegion Schlei-Ostsee									
⊠ ja	☐ nei	n .							
Das Projekt ist einem Handlungsfeld zuzuordnen und leistet einen Beitrag zu mindestens einem Entwicklungsziel. (Details siehe Exel-Tabelle Teil 2)									
⊠ia	□nein								

Die Ziele und Wirkungen des Projektes sind klar beschrieben.								
⊠ ja								
Anforderungen bei öffentlichen Projektträgern								
Förderfähige Kosten betragen mindestens 15.000 EUR netto.								
⊠ ja								
Zuschuss liegt über 50.000 €								
☐ ja, dann Begründung ☐ nein								
Begründung:								
Projekt bringt einen spürbaren Nutzen für die Region und stärkt die regionale Identität								
⊠ ja ☐ nein								
Projekt entfaltet gemeindeübergreifende Wirkung und ist strukturwirksam								
⊠ ja □ nein (nicht förderfähig wenn nicht modellhaft oder innovativ)								
Bei teilräumlichen (örtlichen) Projekten:								
Der Ansatz ist modellhaft ☐ ja ☐ nein								
oder Der Ansatz ist innovativ								
Projekt stärkt das Profil der Region								
⊠ ja								
Projekt stärkt die regionale Handlungskompetenz								
⊠ ja □ nein								
Projekt ist vorbereitend für ein Leuchtturmprojekt bzw. für andere Förderprogramme								
□ ja ⊠ nein								
Anforderungen bei privaten Projektträgern Förderfähige Kosten betragen mindestens 10.000 EUR netto.								
□ ja □ nein Summe: €								
Zuschuss liegt über 50.000 €								
☐ ja, dann Begründung ☐ nein								
Begründung:								

Nationale öffentliche Kofinanzierungsmittel sind nachgewiesen.										
☐ ja, damit ist das öffentliche Interesse nachgewiesen. Summe: €										
nein, damit ist das Projekt nicht förderfähig.										
Projekt ist eine Unterhaltungsmaßnahme.										
☐ ja ☐ wenn ja, Abstimmung mit dem LLUR hinsichtlich Abgrenzung und Nachweis der Förderfähigkeit ist durch Projektträger erfolgt.										
nein										
Förderung										
Mögliche Förderquote: 55 %										
Die Förderung erfolgt										
⊠ aus dem Grundbudget der AktivRegion										
Day Carballa dan Cayandhadanta dan Aktin Banjan										
□ außerhalb des Grundbudgets der AktivRegion										

Anlage: Projektauswahlkriterien Teil 2 (Exel-Tabelle)

Projektauswahlkriterien - Teil 2 -								
	Ziel 1	Ziel 2	Ziel 3	Ziel 4	Ziel 5	Ziel 6	Ziel 7	Ziel 8
	encklung der Bschaff bis	stärkung der pfungsketten Wirtschaft, istungen,	ndwirtschaff, indel,	uibir- und us	s als er, besondere regionale	nfrastrukturen er- und ingen)	ung und Genarkt, Famili	rstårkung der ion, ilon,
	Erhalt und Weiterentwicklung der Natur- und Kultudandschaft als Zukunftsressource	Profilbildung durch Stärkung der regionalen Wertschöpfungsketter (Tourismus, maritime Wirtschaft, Gesundhelt, Dienstelstungen, Regionalprodukte)	Anpassungen an den Strukturwandel in Landwirtschaft Lebensmitteleinzelhandel, Gesundhelt	Ausbau des Natur, Kultur- und Gesundheitstourismus (Produkterkwicklung Qualititsoffensive)	Schärfung des Profils als Kulturogion (Mikinger, besondore historische Themen, regionale Baukunst)	Modernisierung der infrastrukturen (neue Technologien, Barrierefreihelt, Nutzer- und Zieigruppen-anpæseungen)	Wissenvermittiung Kompentenzentwicklung und Qusiftzierung (Arbeitsmarkt, Fami und Freizeit)	Vetzwerkbildung, Verstärkung der nneren Kommunikation, Präsentation der Region, dentitätsbildung
	Erhalt Natur- Zukun	Region Region	Anpas Strukt Leben Gesun	Ausba Gesun (Produ	Schärfung Kulturregi historisch Baukunst)	Moder (neue Barrie Zielgn	Wisse Komp Qualifi und Fr	Netzw Innere Präsei Identif
Regionalmanagement - gebletsübergreifende Zusammenarbeit	T	1						
Einrichten und Betreiben einer Geschäftsstelle Projekträgerberatung Projektentwicklung								,
Fortbildung Aufbau internationaler Partnerschaften								
Teilnahme an Netzwerken Durchführung von Kooperationsprojekten Sonstiges								
Tourismus	•	I	·	I		1		ŀ
Modernisierung der Infrastruktur, Barrierefreiheit (z.B. Infotafeln, Ostseelaunch, Bedeutsame Parkplätze, anderes)								
Neue Angebote (Reittourismus, wohnmobilifreundliche Region)								
Qualitätsoffensive in Quartieren und imService Marketingmaßnahmen (z.B. Filme über die Region, Hörbücher uführer, Austandsmarketing)		x		x	x	x	x	x
Sonstiges				^	,	,		L
Kulturregion Ausbau des Profit Region der Wikinger	1	T					<u> </u>	<u> </u>
Ergänzende archäologische Themen Aufbereitung besonderer historische Themen (z.8. Deutsch-dänische Geschichte,								
Parlamentarismus, Industriegeschichte) Verbesserung in der Vermittlung von Inhalten								
{z B. Wasserbezug und Fischerel, gezielte Touren und Führungen, Verbesserter Zugang durch Vernetzung und Qualifizierung, Strukturelle		.,		.,	v		V	
Unterschiede Nord-Süd, Kunst als Träger) Inwertsetzung regionaler Baukunst		Х		X	X	Х	Х	X
Nachnutzungen an besonderen Orten Baukunst als Werbeträger für Zuzüge	<u> </u>	-		<u> </u>				
Revitalisierung von Innenbereichen Verbindungen mit Energieeinsparungen								
Sonstiges]	[1
Wirtschaft und Landwirtschaft Anbau, Herstellung, Kreation von speziellen		T			1		1	1
Regionsprodukten								
Regionsmarketing Potenzial Gesundheitsregion/Vermarktung								
Gesundheit Bewältigung des Strukturwandels								
Rahmenbedingungen für Beschäftigung verbessern		ļ						
Nutzung Potenzial aus Konverskonsprojekte/LG: Erschließung hochwertiger Dienstleistungsangebote	\$							
Nutzung der Potenziale Handicap						-		
Nutzung und Verbesserung der Qualifikationen Innovative Technik und Wissen in die Region								
Verknüpfung Tourismus und Handwerk Sonstiges							-	
The state of the s	•	t	L		1	<u> </u>	t	•
Natur-, Umwelt- und Klimaschutz Weiterentwicklung der Umweltkommunikation (Vernetzung und Qualifizierung, Infozentren, Zusammenarbeit, neue Strukturen)								
Entwicklung der Schutzgebiete uräume								
Einsatz erneuerbarer Energien Energiemanagement			-					
Sonstiges	1		L	<u> </u>	<u> </u>	L	L	1
Zukunftsfählgkeit der Orte: kommunale Infrastruktur, demographischer Wandel			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	F	<u> </u>		,
Erhalt und Weiterentwickung der Grundinfrastruktur (Breitband, Lebensmittel, Gesundheit)								
Erhalt und Weiterentwicklung der Angebote in den Kommunen (Zusammenarbeit in der Pflege Bildungsangebote, Kulturelle Angebote)	,							
Tourismusorientierte Ortsgestaltung Konzepte zur Nachnutzung kommunaler								
Liegenschaften Sonstiges	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>					
T		•			···			